

Instrucciones de Operación y Seguridad para las Cámaras de Microscopio PROGRES GRYPHAX



Estimado usuario PROGRES GRYPHAX

Bienvenido a la comunidad PROGRES GRYPHAX. Por favor lea las instrucciones de seguridad y operación cuidadosamente antes de usar su cámara PROGRES GRYPHAX. Al seguir los consejos en esta página, usted podrá hacer uso óptimo de las funciones y evitar causar daños o lesiones que resulten de errores de operación. Las instrucciones de operación y seguridad aplican para todas las cámaras PROGRES GRYPHAX en conexión con el software de imagen PROGRES GRYPHAX.

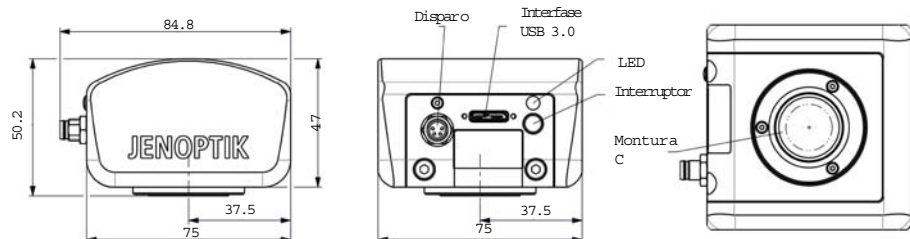
Uso destinado

Las cámaras PROGRES GRYPHAX están destinadas para operarse en un microscopio. Estas se pueden adaptar a través de una montura C al microscopio y vía cable USB 3.0 a una computadora o a una laptop. Tenga cuidado de usar solamente los cables USB 3.0 incluidos con su cámara o aquellos explícitamente recomendados por Jenoptik.

Fuente de Alimentación Eléctrica

Para las cámaras PROGRES GRYPHAX la energía y comunicación de datos se lleva a cabo con el cable USB 3.0. No requiere conexiones de energía adicional.

Dibujos Técnicos / Dimensiones



Instrucciones para Uso

Nuestros tutoriales de vídeo contienen toda la información necesaria para la instalación y operación de las cámaras PROGRES GRYPHAX. Estos le ayudan a capturar y procesar las imágenes de su microscopio en la forma más sencilla. Encontrará estos tutoriales de vídeo en www.jenoptik.com/progres-gryphax así como en la tarjeta de memoria USB incluida con su cámara

Contenido

1. Cámara de microscopio PROGRES GRYPHAX
2. Programa de imagen PROGRES GRYPHAX disponible en:
 - memoria USB - artículo 5
 - para descarga en www.jenoptik.com/progres-gryphax
 - a petición por e-mail en progres.os@jenoptik.com
3. Instrucciones de operación y seguridad y guía de inicio rápido
4. Cable USB 3.0
5. Tarjeta de memoria USB conteniendo los tutoriales de vídeo y el programa PROGRES GRYPHAX de imagen
6. Tela de micro fibra en una bolsa con cierre

Requerimientos del sistema.

Sistema operativo

Para Windows PC: SO Microsoft Windows 7 / 8 / 10 - o posterior

Para Apple Macintosh: SO X 10.8 o posterior

Para LINUX: SO Ubuntu 14.04 LTS

Hardware

Mínimo:

- USB 3.0 - PCI Express desde V1.1
- Procesador i3 Núcleo doble (o compatible), 4GB RAM
- Resolución del monitor 1,280 x 720

Recomendado:

- USB 3.0 - PCI Express V 2.0
- Procesador i7 Núcleo cuádruple, 8GB RAM
- Resolución del monitor 1,920 x 1,200

Tarjetas PCI Recomendadas

Para PC: Delock Tarjeta PCI Express artículo # 89356 (www.delock.de)

Requerimiento técnico: PCI Express 2.0 (Importante: nunca use PCI Express 1.0)

Requerimiento de controlador para Windows 7: controlador anfitrión USB 3.0 (32 y 64 bits) - Freeware <http://www.station-drivers.com/index.php/downloads/Drivers/Renasas-Nec>

Para Windows 8: no requiere controladores, el soporte se encuentra incluido en el SO. Solo conecte y reinicie.

Para Notebooks:

Delock Tarjeta Express artículo # 61760 (www.delock.de)

Conrad Tarjeta Express 1 puerto USB 3.0 artículo # 986166-62 (www.conrad.com)

Operación por Disparo

Algunas cámaras PROGRES GRYPHAX soportan la operación de disparo (conexión a un dispositivo de disparo externo, que envían una señal (disparo) a la cámara y está reaccionar, por ejemplo, capturando una imagen. Después de capturar la imagen, la cámara entrega una señal al dispositivo (disparada) para completar la función. La señal disparada, no requiere ninguna fuente de energía adicional. Para la señal de disparo, se debe ajustar la fuente de energía desde el dispositivo externo. Conecte el escudo del cable con la carcasa del dispositivo externo. Solamente utilice cables con escudo.

Conformidad a CE / WEEE / ROHS / FCC

Las cámaras PROGRES GRYPHAX siguen los lineamientos con

- CE de acuerdo a la directiva EMC 2004/108/EG
- WEEE
- ROHS
- Se ajusta a los valores límite para FCC

Etiqueta

Nota: Por favor observe la información en la etiqueta cuando instale la cámara

La siguiente información está impresa en la etiqueta:

1. Tipo de cámara
2. Número de series (escrito e impreso en formato código QR)
3. Sitio Web del fabricante
4. Marca CE / Marca WEEE / Voltaje / Energía
5. País de origen



Servicio y Soporte

En primera instancia, por favor vea nuestros tutoriales de vídeo y las preguntas frecuentes para encontrar una solución a su problema: <http://www.jenoptik.com/en-progres-gryphax-software>

Si requiere más soporte por favor contacte a su distribuidor local para preguntas referentes a las cámaras PROGRES GRYPHAX. Su distribuidor local puede brindarle información detallada acerca del producto, accesorios, y aplicaciones en microscopía.

Si no puede encontrar la solución, por favor contacte al equipo de soporte técnico de Jenoptik en progres.os@jenoptik.com

Si necesita regresar su cámara para reparación, por favor envíela a la siguiente dirección:

Limpieza y Mantenimiento

Limpieza de la carcasa de la cámara: si la carcasa de la cámara está ligeramente sucia, límpiela con una tela ligeramente húmeda, por ejemplo, la micro fibra incluida con su cámara. Asegúrese que no entre agua a la cámara y tenga en cuenta el riesgo de que entre en contacto con cualquier componente interno. No use sustancias agresivas o solventes para limpiar su cámara

Limpiando el vidrio del filtro: la limpieza del vidrio del filtro no es recomendada para el usuario, si se ensucia el vidrio del filtro, por favor contacte a su distribuidor experto o al fabricante para asistencia.

- ⚠ El símbolo de Precaución advierte contra posibles daños a la salud si no se sigue el consejo.
- ⚠ El símbolo Atención advierte contra posibles daños al instrumento.
- ⚠ El símbolo Información destaca información importante para la operación de su cámara
- ⚠ Este símbolo destaca guías especiales que se deben seguir cuando tire este producto.

Liberación de Responsabilidad

Excepción de la garantía: Jenoptik se libera de la garantía durante el periodo de garantía si no se observan las regulaciones de seguridad.

- ⚠ Excepción de responsabilidad legal por accidentes: Jenoptik deberá ser liberado de responsabilidad legal por accidentes que ocurran en caso de no observar las instrucciones de seguridad por cualquier persona que opere las cámaras.

Instrucciones de Seguridad y Operación

Las cámaras PROGRES GRYPHAX están destinadas para usarse en un microscopio y para la operación y control del programa de imagen microscópica PROGRES GRYPHAX. La cámara de microscopio PROGRES GRYPHAX es un dispositivo mecánico y óptico fino. Por favor manéjelo con el cuidado debido.

- ⚠ Las cámaras PROGRES GRYPHAX deben ser usadas en ubicaciones limpias y secas (de acuerdo con EN60950).

- ⚠ Esta cámara ha sido fabricada de acuerdo con las regulaciones específicas en EN60950 / CD0805. Cada cámara PROGRES GRYPHAX ha sido probada a fondo y ha dejado la fábrica en condiciones de operación perfectas.

- ⚠ Para su propia seguridad y para mantener la cámara en buena condición de operación, por favor siga todas las operaciones de instrucción en este documento y observe todos los consejos y etiquetas en la unidad y en cualquier accesorio.

- ⚠ Expansiones y alteraciones: la cámara debe ser operada de acuerdo a estas instrucciones de seguridad, el trabajo de mantenimiento solamente puede llevarse a cabo por personal autorizado.

- ⚠ Instalaciones eléctricas: las instalaciones eléctricas en el cuarto donde el sistema se instale debe cumplir con los requerimientos IEC

Alimentación de voltaje: 5V (USB) / Consumo: Variable de acuerdo al tipo de cámara. Por favor refiérase a la hoja de datos técnicos de su cámara

Desconecte el cable USB para desconectar la cámara de la fuente de energía.

Use solamente los cables incluidos con su cámara o los explícitamente recomendados por Jenoptik.

Asegúrese de que los cables son instalados para que no obstaculicen personas y no causen riesgo de tropezarse. Proteja los cables contra impactos mecánicos o daño.

Nota: observe la información en la etiqueta cuando instale la cámara

- ⚠ ¡Precaución, riesgo de fuego! Para prevenir el riesgo de incendio, no opere o almacene la cámara cerca de materiales o gases que se inflamen fácilmente.

- ⚠ ¡Precaución, riesgo de lastimarse! Operar la cámara bajo las siguientes circunstancias puede provocar riesgo de lastimarse

La cámara está dañada visiblemente

La cámara ha sido almacenada bajo condiciones adversas en un periodo de tiempo largo

La cámara ha sido transportada bajo condiciones adversas

Si cualquiera de estas condiciones está presente, apague la cámara para asegurarse de que no puede ser operada de forma no intencional. Por favor contacte a su distribuidor experto o al equipo de soporte técnico del fabricante para obtener asistencia.

- ⚠ ¡Precaución, riesgo de daño por condiciones ambientales inapropiadas! No exponga la cámara a condiciones ambientales extremas. Evite temperaturas extremadamente altas o bajas, y mantenga la cámara lejos de la humedad alta, líquidos, gases químicos, polvo o campos electromagnéticos fuertes.

- ⚠ ¡Precaución, riesgo de lastimarse o daño por agua! Si el agua (u otro líquido) entra en la cámara, existe el riesgo de descarga eléctrica. Su cámara puede dañarse y dejar de funcionar. Si ha entrado agua a su cámara apáguela y contacte a su distribuidor experto o al fabricante para obtener asistencia.

- ⚠ ¡Precaución, riesgo de daño por carga estática! La carga estática puede dañar o destruir los componentes electrónicos de su cámara. Antes de conectar la cámara a la computadora o al microscopio, asegúrese de que esta libre de carga electrostática. Haga usted tierra tocando la carcasa metálica o la parte posterior de su computadora o microscopio, que ambos han sido aterrizados vía conector de electricidad.

- ⚠ ¡Precaución, riesgo de mal funcionamiento por ventilación insuficiente! Algunas cámaras PROGRES GRYPHAX están equipadas con persianas en la parte posterior. Asegúrese de que las cámaras tienen ventilación suficiente y que las persianas no estén cubiertas.

- ⚠ ¡Precaución, riesgo de daño o mal funcionamiento por sobre calentamiento! Evite dejar su cámara al rayo directo del sol y no opere la cámara cerca de fuentes de calor (por ejemplo, calentadores o estufas). El sobre calentamiento puede afectar la calidad de la imagen.

- ⚠ Consejo para manejo del filtro de vidrio IR: Proteja el filtro de vidrio IR integrado contra impactos mecánicos como ralladuras o golpes y contra la suciedad. Evite huellas dactilares en el vidrio y no toque la tapa de la montura C de la cámara

- ⚠ ¡Precaución, riesgo de daño y errores de imagen por impactos mecánicos! Proteja la cámara contra impactos, especialmente durante la operación. Los impactos mecánicos pueden afectar la calidad de la cámara

Temperatura de operación: +10°C ... + 35°C
Humedad relativa: 5% ... 80% sin condensación
Temperatura de transporte y almacenamiento: -20°C ... 70°C

Consejo para transporte y almacenamiento: Proteja la cámara contra impactos. Almacene y transporte la cámara en un lugar seco y fresco, por ejemplo en su estuche o el empaque en la que fue enviada. Por favor use la tapa de la montura C durante el transporte y almacenaje.

Para tirar su cámara

- ⚠ La cámara debe de tirarse a la basura cumpliendo con las guías de protección ambiental en vigor. Contacte a su distribuidor experto en caso de tener preguntas.

Información del Fabricante



JENOPTIK Optical Systems GMBH
Unidad de Negocios de Sistemas Optoelectrónicos
Goeschwitzer strasse 225
07745 Jena, Alemania.

Teléfono: + 49 36 41 65 21 43
E-mail progres.os@jenoptik.com
Sitio Web: www.jenoptik.com/progres-gryphax

Información Editorial

Fecha final de Editorial: Agosto 2015
Número documentación: 014102-202-98-01-en-001-213-1501

Nota importante: Este manual de instrucciones o las partes de este manual no deben ser reproducidos en cualquier forma (ya sea impresa, fotocopiada, microfilmada, o de algún otro modo) sin permiso escrito por Jenoptik, tampoco debe usar su contenido, reproducido, procesado o distribuido electrónicamente.

Estas instrucciones de operación y seguridad fueron producidas con el cuidado debido. No se aceptarán responsabilidades por daños resultantes de la omisión de los consejos aquí contenidos.

Nos reservamos el derecho de realizar mejoras o cambios al dispositivo y a este manual de instrucciones en cualquier momento sin previo aviso.

Iniciando

Felicitaciones por la compra de su cámara de microscopio PROGRES GRYPHAX! Esta guía de inicio rápido le ayudará a instalar rápidamente su cámara de microscopio PROGRES GRYPHAX y el software de imagen, y le dará un vistazo general de sus funciones principales. Para más información y entrenamiento del usuario por favor use nuestros videos tutoriales en: www.jenoptik.com/progres-grypfax

También puede encontrar los tutoriales en la memoria USB incluida en su cámara

Para operar de forma segura su cámara de microscopio PROGRES GRYPHAX, por favor siga las instrucciones de seguridad y operación así como los requerimientos de hardware descritos al reverso de esta página.

Nota importante: Solo use accesorios incluidos con su cámara o los que son recomendados explícitamente por Jenoptik.

Instalación sencilla

Monte su cámara PROGRES GRYPHAX al microscopio usando el adaptador de montura C

Encienda el interruptor principal de energía

Abra el explorador de Windows y ejecute la aplicación de instalación, siguiendo la ruta del USB (unidad de memoria USB incluida en su cámara) y siga el asistente para instalar el programa PROGRES GRYPHAX (requiere derechos de administrador para instalar exitosamente).

Conecte la cámara de microscopio PROGRES GRYPHAX a la computadora usando el cable USB 3.0 La energía eléctrica se manda a través de este cable así que no requiere conectar otro equipo.

Asegúrese de que la iluminación de su microscopio se encuentra encendida y el paso de luz se encuentra abierto.

Iniciando el Programa

De clic en el icono de aplicación de Jenoptik en su escritorio para ejecutar el programa PROGRES GRYPHAX.

Por omisión una imagen balanceada en gris y bien expuesta aparecerá en modo "Ajuste a modo de pantalla" y usted puede empezar a trabajar inmediatamente con la aplicación del programa.

Panorama / Pegado de Imagen (en modo en vivo)

Captura varias imágenes y las pega automáticamente en una sola imagen de alta resolución. Usted puede activarlo presionando esto:

Después presione "REC" para empezar a grabar una imagen panorámica. La ventana de imagen muestra una versión escalada al 60% para ayudarle a ajustar su muestra. Mientras hace esto y elige el área en la que está interesado, todas las imágenes sencillas se pegan de forma automática. Si usted está satisfecho con el resultado, solo presione "STOP" para guardar la imagen final, la que aparecerá en la Galería.

Pila Z / Foco Múltiple / EDF (en modo en vivo)

Graba una serie de imágenes sencillas de forma automática, cada una con una profundidad de foco diferente, y las une en una imagen final que está claramente enfocada en todas las áreas. Puede activarlo presionando este:

Después presione "REC" para grabar una imagen de pila z. Durante el modo "REC" puede ajustar manualmente el foco de su espécimen en el eje z en su microscopio. La imagen sencilla y la vista previa de la imagen resultante se comparan y se ven lado a lado. Si está satisfecho con el resultado solo presione "STOP" para guardar la imagen compuesta y la nueva imagen aparecerá en la Galería

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Lapso de tiempo / Series de Imagen (en modo en vivo)

Graba una serie de imágenes (un número fijo de imágenes durante un periodo de tiempo especificado o dentro de un lapso de tiempo).

Puede activarlo presionando este:

Después presione "REC" para iniciar la grabación de la serie de imágenes de lapso de tiempo. El modo de grabación para de forma automática después de que ha terminado el periodo de tiempo definido previamente.

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Vídeo (en modo en vivo)

Graba una secuencia de imágenes. Puede activarlo presionando este: Después presione "REC" para iniciar la secuencia de vídeo. Al dar clic en "STOP" terminará la grabación (y el vídeo se guarda en la ubicación de almacenamiento definida por el usuario).

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Fluorescencia Múltiple

Captura imágenes fluorescentes con uno o varios colores (capturando y combinando automáticamente las imágenes monocromáticas y de campo claro). La puede activar presionando este: La Galería con el panel de fluorescencia múltiple y una versión con escala de gris de la imagen en vivo se abrirán y se mostrará dentro de la ventana de la imagen.

Nota: puede ajustar la imagen actual usando herramientas adicionales. Dentro de la galería especializada, usted puede agregar y modificar sus filtros de fluorescencia, con colores predefinidos de acuerdo a una lista de colores disponible, solo presione "ADD" (máximo 9 veces). Con el selector de color junto a cada filtro, el color se puede cambiar o borrar un filtro, solo selecciónelo y de clic en el icono del bote de basura en la barra de la Galería.

Para aplicar los filtros creados a la imagen, clic en un filtro en blanco, rodeado solo por un marco delgado y la imagen se llena con el color seleccionado. Después de presionar "REC" la imagen capturada se mostrará dentro del marco del filtro. Repita los pasos previos para todos los filtros definidos. Una vista previa de la imagen compuesta al final de la lista de filtros se actualizará con cada captura de filtro. Por favor de clic en la imagen de vista previa para mostrarla dentro de la ventana de imagen. Si está satisfecho con el resultado, solo presione "REC" para guardar la imagen con fluorescencia múltiple a la Galería. Después de guardar la versión final se quitarán todos los filtros, exceptuando los propios filtros. Estos filtros predefinidos están disponibles para una nueva captura de fluorescencia múltiple.

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Histograma (en modo en vivo)

Muestra el color y la distribución del valor alfa dentro de la imagen que se está observando, en tiempo real.

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Efectos / f(x) (en modo en vivo)

Las mejoras en la imagen en vivo para mejorar la imagen final capturada. Puede ajustar de forma individual la definición así como las características dinámicas y de ruido, con solo mover las barras deslizables desde la izquierda ("apagada"), sobre "suave" y "medio" hasta la derecha "fuerte". Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Perfiles de usuario

Puede guardar las calibraciones y ajustes creados individualmente para que sus imágenes del microscopio sean reproducibles / rastreables. Para hacer esto, solamente elija "Perfil de Usuario" en el menú y "Guardar como". Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Preferencias Los ajustes de sus preferencias se pueden ajustar de acuerdo a sus necesidades individuales (todos los ajustes avanzados aquí descritos están en nuestros tutoriales en video:

- Idioma, Minimizar ganancia y activar enfriamiento
- Ajuste y calibración de sombra negra
- Auto guardado. Formato de Imagen. Calidad de imagen. Nombre de archivo. Carpeta de destino
- Resolución de imagen. Temperatura de color. Calibración de medición. Calibración de sombra de blancos.
- Ajustes para la barra de estado
- Fuente. Estilo. Color. Ancho

("Preferencias" > "General")
 ("Preferencias" > "Cámara")
 ("Preferencias" > "Opciones de almacenamiento")
 ("Preferencias" > "Configuración de dispositivo")
 ("Preferencias" > "Barra de estado")
 ("Preferencias" > "Estilo")

Capturando una Imagen Microscópica en solo Un Paso (en modo de captura sencilla)

Puede tomar fácilmente (un disparo) la captura de una imagen presionando "REC".

Los siguientes parámetros de captura de imagen son previamente configurados usando la función de captura de imagen de un clic:

- Auto exposición: activado por omisión. Las opciones de exposición se pueden ajustar individualmente usando la herramienta de Exposición.
- Balance de blancos: preajustado / ajustado a lámpara de halógeno HAL100 (Zeiss). Se pueden crear opciones de sombreado vía "Preferencias".
- Resolución de imagen: los ajustes están preajustados, pero se pueden ajustar bajo "Preferencias" > "Configuración de Dispositivo"
- Carpeta destino / Nombre de Imagen / Formato de Archivo / Idioma: estos ajustes están previamente ajustados pero se pueden ajustar individualmente bajo "Preferencias"

Se deben aplicar más mejoras de imagen, y se tienen que aplicar herramientas y ajustes antes de presionar "REC".

Para hacer esto abra la barra Galería / Barra de herramientas dando clic aquí: Nota General: Después de dar clic en "REC", el botón "REC" cambia instantáneamente a "STOP" o "LIVE" para indicar que la imagen capturada está guardada y el modo fuera de línea está activado. Durante el modo fuera de línea solamente se pueden activar algunas herramientas.

- Opciones: Uste puede definir previamente los siguientes tres ajustes para el Modo fuera de línea después de presionar "REC"
- La imagen capturada se muestra por 3 segundos, después de eso automáticamente cambia de nuevo al modo Imagen en Vivo (está opción está preajustada).
 - Puede cambiar el periodo de tiempo que la imagen capturada es mostrada.
 - Puede predefinir cuando usted vuelva a entrar en el modo en Vivo después de presionar el botón "LIVE" nuevamente para capturar imágenes adicionales.

Además, el programa PROGRES GRYPHAX le da la oportunidad de mejorar más o modificar la imagen antes de capturarla. Vea las siguientes instrucciones o para información detallada vea nuestros tutoriales de video en www.jenoptik.com/progres-grypfax

Mediciones (en modo en vivo)

Cree diferentes mediciones en la imagen capturada.

Para activar presione este:

Puede elegir que elemento desea usar para medir (distancia, forma libre, radio, ángulo) así como la fuente, ancho de la línea y ajustes de color para los elementos de medición. La medición aparece automáticamente después de dar clic en el lugar relevante. Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Flechas (en modo en vivo)

Inserte flechas en la imagen para resaltar puntos de interés.

Puede activarlo presionando este:

Puede elegir el ancho y color de la línea.

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Texto / Anotaciones (en modo en vivo)

Inserte etiquetas de texto en la imagen capturada para resaltar o comentar puntos de interés. Puede activarlo presionando este:

También puede elegir el tamaño de la fuente.

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

E-mail / Impresión / Nube

(En modo fuera de línea cuando la imagen está seleccionada)

Puede elegir una o varias imágenes desde la Galería y después activar "Enviar por e-mail" o "Imprimir" o "Guardar en la nube" para todos los artículos seleccionados en la Galería presionando estos botones:

Nota: Su cliente de correo por omisión será ejecutado con las imágenes seleccionadas agregadas como archivos adjuntos. Esta acción se puede realizar de forma alternativa dando clic en "Enviar imagen" dentro del menú (en el menú "Archivo")

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Analizando Imagen en Programa Externo

(En modo fuera de línea cuando la imagen está seleccionada)

Puede elegir una o varias imágenes desde la Galería y activar "Análisis de Imagen" externo, al ir a "Preferencias" > "Servicios Adicionales") para transferir y realizar procesos posteriores de los elementos seleccionados en la Galería a un programa de análisis de imágenes externo. Nota: El software externo previamente configurado se ejecutará con los archivos previamente cargados.

Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Escala en Rejilla y Línea en Cruz (en modo en vivo)

Ofrece una cuadro sobrepuesto / una máscara sobre la vista actual dentro de la ventana de la imagen para preparar correctamente la alineación del espécimen. También puede soportar su ajuste Köhler. También cuenta con una línea en cruz en el centro de la imagen que se puede activar eligiendo la opción bajo "VIEW" La rejilla se puede ajustar fácilmente girando la rueda del ratón. Una marca de verificación junto al menú indica que ha sido activado el modo. Presionando el botón "ESC" cambia al diseño de la ventana previa. Alternativamente puede cerrar este modo usando el menú. Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Comparación de imagen / modo Lado a Lado

Compare dos imágenes en una pantalla dividida lado a lado. Durante este modo las herramientas se deshabilitan. Este modo no está disponible cuando se ejecuta el procedimiento de fluorescencia múltiple o durante cualquier otro modo "REC" (captura sencilla, vídeo o lapso de tiempo). Puede comparar dos imágenes desde la Galería, (solamente jale y suelte la imagen sobre la otra) o usted puede comparar la imagen en vivo contra una imagen de la Galería (jale y suelte la imagen de la galería sobre la imagen en vivo). Las imágenes relacionadas se arreglan lado a lado dentro de la ventana de la imagen.

Puede activarse en modo en vivo o en modo fuera de línea, dependiendo del tipo de imagen seleccionada. Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Exposición (en modo en vivo)

Ofrece elección de dos modos: automático o exposición experta.

La exposición automática se activa por omisión.

Puede ajustar la intensidad de auto exposición o ajustar el balance de gris usando la pipeta.

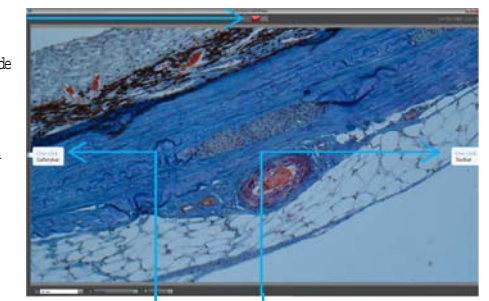
El ajuste experto "Balance de blanco", "Balance de gris" "Balance de negro", "Tiempo de exposición" y "Ganancia" están descritos en detalle en nuestros tutoriales de video.

Modo monocromático (en modo en vivo)

Le permite observar las imágenes actuales de la cámara en escala de grises. Si esta herramienta está activa todas las imágenes serán guardadas en escala de grises. Para más detalles vea nuestro tutorial en video.

Atajos del teclado

- F1 Abre la ayuda
- F2 Inicia la captura en Modo de Captura (imagen sencilla, lapso de tiempo, vídeo).
- F3 Regresa al modo en Vivo
- F5 Congela la imagen en vivo
- F11 Cambia entre pantalla completa y modo estándar
- DEL Borra la imagen seleccionada desde la galería o la forma seleccionada (marcada, vía menú contextual "Medición")
- G Abre / Cierra la rejilla

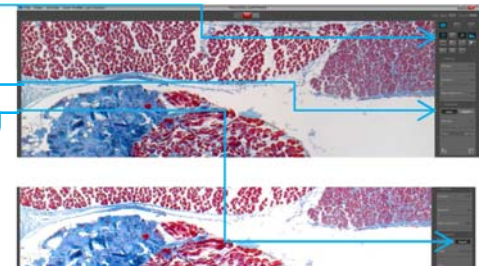
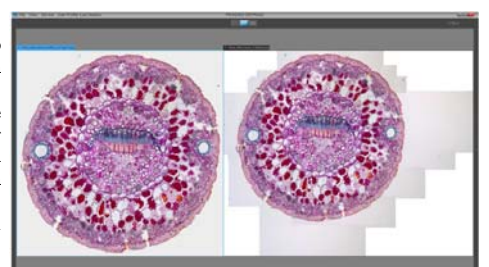
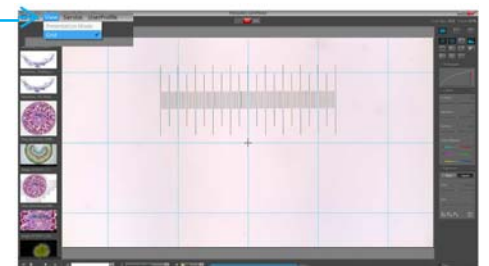
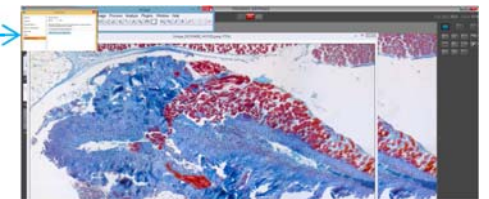
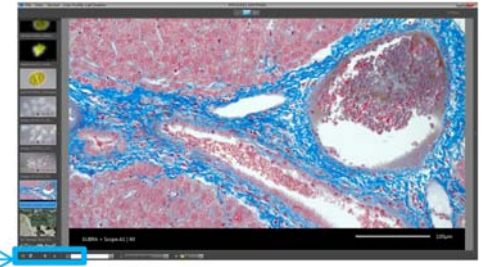


Se deben aplicar más mejoras de imagen, y se tienen que aplicar herramientas y ajustes antes de presionar "REC".

Para hacer esto abra la barra Galería / Barra de herramientas dando clic aquí:

- La imagen capturada se muestra por 3 segundos, después de eso automáticamente cambia de nuevo al modo Imagen en Vivo (está opción está preajustada).
- Puede cambiar el periodo de tiempo que la imagen capturada es mostrada.
- Puede predefinir cuando usted vuelva a entrar en el modo en Vivo después de presionar el botón "LIVE" nuevamente para capturar imágenes adicionales.

Además, el programa PROGRES GRYPHAX le da la oportunidad de mejorar más o modificar la imagen antes de capturarla. Vea las siguientes instrucciones o para información detallada vea nuestros tutoriales de video en www.jenoptik.com/progres-grypfax



- CMD o CTRL + A Selecciona todo (todas las miniaturas de la Galería)
- CMD o CTRL + G Abre / Cierra la Galería
- CMD o CTRL + T Abre / Cierra las Herramientas
- CMD o CTRL + P Imprime las imágenes seleccionadas desde la Galería
- Barra espaciadora Activa la lupa o la herramienta de mano.